

Général

Notre système de motivation est conçu dans le but de mettre de l'avant nos valeurs relatives à la gestion de classe (et dans la vie en général) soit :

- Respect
- Équité
- Entraide
- Autonomie
- Compassion

Nous l'avons conçu pour le troisième cycle du primaire, moment où les élèves commencent souvent leur incursion sur les différents réseaux sociaux et où nous considérons essentiel de les équiper pour en faire une utilisation saine et positive. C'est pourquoi notre système de motivation prendra la forme de *tweets* (messages Twitter¹ – 140 caractères) et d'égo portraits (nommés *selfies* pour le reste du travail). L'utilisation des *selfies*, pour ces enfants issus de l'ère numérique, leur plaira et ils apprécieront la personnalisation que ceci amène à la reconnaissance de leurs bons coups. Le système de motivation inclura aussi des éléments pédagogiques (capsules d'informations) sur l'utilisation adéquate des réseaux sociaux. Nous pourrons ainsi travailler avec les élèves le domaine général de formation « médias » selon l'axe « constat de la place et de l'influence des médias dans sa vie quotidienne et dans la société ».

Ce système est pensé en fonction d'une utilisation en stage, soit environ 6 semaines. Nos classes de stage comptent 24 élèves (donnée utilisée pour bâtir notre système de motivation). Pour une utilisation hors du stage (contrat par exemple), nous ferions une plus courte cérémonie, mais quotidienne, avec un seul bon coup de souligné en alternant qui aurait le choix des élèves à célébrer (les élèves une semaine et nous la suivante, ou à chaque jour). Il serait aussi possible d'utiliser ce même système de motivation aux autres cycles en omettant la portion concernant Twitter et les réseaux sociaux. On parlerait alors simplement de bons coups soulignés avec une photo, ce qui, à tous les cycles, motiverait les élèves.

Tout comme le préconisent Mariette Gervais et Sophie Berthelet², nous voulons un système de motivation positif et facile à gérer qui ne demande que

¹ Twitter est une application de partage d'informations où les messages (appelés *tweets*) sont limités à 140 caractères.

² Les auteurs du livre *Ces enfants trop chambardés dans le cœur*

quelques minutes par jour. En fait, en dehors des deux cérémonies, le système est fort simple à gérer comme vous le verrez dans la section suivante.

Élément déclencheur

Présenter de la vidéo de la chanson *Carmen* de Stromae qui dépeint le côté pervers de l'utilisation abusive de Twitter et, par le fait même, l'ensemble des réseaux sociaux.

<https://www.youtube.com/watch?v=UKftOH54iNU&index=2&list=RDWpSPVwCjbhY>

Après le visionnement, amener les élèves à exprimer leur réaction au sujet de la vidéo. L'ordre des questions peut être amené à changer selon les réponses des élèves. D'autres réflexions tout aussi valables peuvent être amenées par les élèves. Prendre la balle au bon!

- De quoi parle cette vidéo?
Twitter, la dépendance aux réseaux sociaux, la solitude et l'individualisme associé.
- Que pensez-vous de ce message?
- Pourquoi est-ce que l'oiseau grossit?
Il prend de plus en plus de place dans la vie du personnage.
- Pourquoi est-ce que l'oiseau prend le personnage sur son dos?
C'est comme si le personnage avait perdu le contrôle et que c'est l'oiseau qui décide maintenant.
- Que pensez-vous de la fin? Qu'est-ce que ça veut dire?
Plusieurs interprétations possibles : quand les réseaux sociaux prennent trop de place, les utilisateurs sont là pour le « nourrir » et non comme client.
- Connaissez-vous Twitter?
- Connaissez-vous d'autres réseaux sociaux?
Facebook, Instagram, etc.
- Peut-on utiliser positivement ces réseaux sociaux? Comment?
Parler de choses positives, véridiques et vérifiées. Penser aux conséquences de ce que l'on met sur l'Internet. Se demander si l'on dirait la même chose si la ou les personnes concernées étaient devant soi. Est-

ce que l'on aimerait lire quelque chose du genre sur soi? Faire un lien avec les valeurs.

Le but de cette discussion est d'amener les élèves à réaliser qu'il est possible d'utiliser les réseaux sociaux de façon positive en modulant nos propos et notre fréquence d'utilisation. On peut y partager une bonne nouvelle, informer (personnel, publicité), remercier, féliciter, etc. Leur annoncer que, pour mieux connaître Twitter, nous allons suivre en classe les *tweets* de Stromae, que nous avons connu avec la chanson *Carmen*, et Justin Trudeau, nouveau Premier ministre du Canada (en bonus, nous pourrons aussi parler politique avec les élèves). Le choix des personnes à suivre sur Twitter pourra être modifié en fonction des intérêts des élèves ou des particularités du milieu. Comme enseignantes, nous nous abonnerons au compte Twitter des personnes choisies et ferons un tri pour présenter, lors de la routine du matin, les *tweets* les plus pertinents (montrant le côté positif ou non de Twitter). Nous lirons et commenterons ces *tweets* en groupe. Ceci, encore une fois, permettra de travailler le DGF « médias ».

Mise en place

Présenter aux élèves le système de motivation. Faire le lien avec les aspects positifs de l'utilisation des réseaux sociaux. Dans notre cas, les *tweets* seront utilisés pour mettre de l'avant, célébrer et partager les bons coups des élèves en lien avec nos valeurs (les nommer, voir p.2).

« Lorsque je verrai un bon coup, soit un geste ou une attitude générale, en lien avec nos valeurs, je prendrai en note ce que j'ai vu et la valeur mise de l'avant. Ensuite, deux fois par semaine, nous célébrerons quatre bons coups. Je les formulerai sous forme de *tweets* et, pour immortaliser le tout, l'élève ou les élèves concernés viendront prendre un *selfie* qui sera joint aux *tweets* sous la forme d'une photo comme celle-ci (montrer un exemple aux élèves – voir page suivante). Nous afficherons ces photos sur notre fil Twitter³, soit, tout autour de la classe au-dessus du tableau (ou autre espace selon l'aménagement de notre classe de stage). De plus, vous pourrez repartir à la maison avec votre propre photo!

³ Liste des *tweets* arrivant en ordre chronologique inversé



Super discussion entre filles avec respect pour régler un conflit récurrent!

#AUTONOMIE #RESPECT

Pour motiver et convaincre les élèves qu'ils peuvent tous recevoir une photo, leur mentionner que les valeurs mises de l'avant (voir plus haut) sont celles préconisées dans l'école et dans la classe. Parler des manifestations de ces valeurs à l'école, tant en classe que sur la cour ou ailleurs dans l'école ou à la maison, et les amener à voir que tous, à un moment ou un autre, arrivent à agir, en gestes et en paroles, d'une façon qui transcende une de ces valeurs. Les rassurer que nous allons garder l'œil ouvert pour en être témoins. Insister sur le fait que l'objectif n'est pas de créer de la compétition entre eux, mais bien de les amener à découvrir leurs capacités et leurs talents en mettant de l'avant leurs façons d'incarner les valeurs de la classe. Ceci dans le but de combler leur besoin d'actualisation (Maslow). L'objectif est de motiver les élèves en les amenant tous à vivre un peu de succès, conserver ou améliorer leur estime de soi tout en cristallisant leur appartenance au groupe. Nous voulons leur faire savoir que nous sommes fiers d'eux pour bien plus que leurs résultats académiques.

Sélection des méritants

Pour les deux premières semaines, lorsque les élèves adoptent des comportements en lien avec les valeurs, le prendre en note. La veille d'une cérémonie prévue, choisir quatre comportements (ce qui peut représenter quatre élèves ou plus si un comportement implique plus d'un élève) parmi ceux pris en note. S'assurer de sélectionner tous les élèves au moins deux fois pendant le stage. Reformuler le comportement sous forme de *tweet*, soit en 140 caractères ou moins. Dans ces 140 caractères, inclure les valeurs en lien avec le comportement, précédées d'un hashtag (*#respect*, *#autonomie*)⁴.

Inscrire, chaque *tweet* dans le gabarit de présentation au TNI (voir p.11), le gabarit personnalisé, remis à l'élève (voir p.12) et le gabarit d'affichage (voir p.13), affiché en classe.

À partir de la troisième semaine, introduire la boîte bleue (boîte de couleur bleue qui rappelle celle de l'oiseau de Twitter). Dès lors, les élèves pourront à leur tour identifier et proposer les bons coups de leurs pairs. Pour ce faire, ils devront compléter une petite fiche de *tweet* (voir p.14) et y inscrire leur nom, le nom de ou des élèves concernés, le comportement observé, sous forme de *tweet*, et la valeur associée. Nous voulons permettre à tous de célébrer leurs pairs sans nommer d'élèves espions. Toutefois, si nous réalisons qu'il n'y a pas de bons coups dans la boîte bleue, nous pourrions momentanément nommer des élèves espions, mais préférons commencer par l'offrir à tous. Profiter de la mise en place de la boîte bleue pour faire une courte activité sur la rédaction d'un *tweet* (cerner sa pensée en 140 caractères) en demandant aux élèves de relater certains événements en 140 caractères ou moins. Utiliser les *tweets* de Stromae ou Justin Trudeau comme exemple. La veille des cérémonies suivantes, ne choisir que trois bons coups parmi ceux notés. Le quatrième bon coup sera choisi parmi ceux proposés dans la boîte bleue. Choisir en fonction des élèves n'ayant pas encore été reconnus et des fiches complétées selon les standards demandés (valeur, *tweet*). Un élève capable de reconnaître les bons coups de

⁴ Sur les réseaux sociaux, le hashtag sert à centraliser les messages autour d'un terme bien précis. Il fait office de mot-clé pour que les utilisateurs puissent commenter ou suivre une conversation. Il est créé par l'association de « # » et d'un mot ou un groupe de mots, sans espace, par exemple : « #respect ; #respectdesrègles ». Ils permettent de mettre en relation plusieurs utilisateurs autour d'un thème, même si ceux-ci ne se connaissent pas,

ses pairs pourrait s'en voir récompensé lors d'une cérémonie. Procéder pour ces quatre tweets de la même façon que lors des deux premières semaines.

Exemple de défis à relever

Après mures réflexions, nous avons décidé que nous n'allions pas d'emblée donner des objectifs de comportement aux élèves. Dans le but de ne pas nous limiter à certains comportements à observer et nous permettre de valoriser n'importe quel élève, nous allons toujours mettre de l'avant nos cinq valeurs fondamentales : respect, équité, entraide, autonomie et compassion. En agissant ainsi, nous pensons être en mesure de contrer le fait que certains élèves n'agissent qu'en fonction de ce qui est observé et qu'ils ne démontrent pas spontanément les valeurs recherchées dans le simple but d'avoir leur photo, ce qui amènerait notre système à ressembler un peu plus à un système d'émulation que de motivation.

Toutefois, lorsque c'est jugé nécessaire (situation conflictuelle, relâchement au niveau des règles, à la demande de l'enseignante ou du superviseur), nous pourrions cibler un comportement ou une attitude à observer et en informer les élèves. Les comportements ou attitudes à observer pourraient être :

- Bonne écoute (en classe et en équipe)
- L'effort au travail
- L'effort mis de l'avant pour atteindre les objectifs de rendement ou de comportement et non nécessairement l'atteinte de l'objectif : célébrer même les petits pas (peut favoriser les élèves pour lesquels il est difficile d'être « parfaits »)
- Mise en travail en temps raisonnable
- Utilisation judicieuse du matériel de classe
- Respect d'une ou l'autre des règles de classe
- Tout comportement en lien avec une des valeurs, pour lesquelles il y a actuellement beaucoup de manquements au sein du groupe ou de certains élèves.

Dans une de nos classes de stage, il y a un conseil de classe. On se propose, à chaque conseil durant notre stage, de regarder avec les élèves s'ils ont identifié des éléments particuliers à observer pour ensuite les inclure dans nos observations et dans celles faites par les autres élèves (boîte bleue).

Cérémonie

La cérémonie se déroule en deux étapes et ce, deux fois par semaine le mercredi et le vendredi. La première étape, la principale, a lieu avant une période libre ou une récréation (variable selon la classe) et dure 20 minutes.

Pour débiter la cérémonie, démarrer la chanson *Happy* de Pharrell Williams. <https://www.youtube.com/watch?v=y6Sxv-sUYtM>

Nous avons choisi cette chanson, car elle célèbre la joie et le bonheur, ce que nous voulons retrouver comme sentiment partagé lors de cette cérémonie. Lorsque les élèves entendent la chanson, ils rangent leur matériel et se tournent, au besoin, pour bien voir le TNI. Danser si le cœur vous en dit!

Souhaiter aux élèves la bienvenue à cette cérémonie. Mentionner aux élèves votre fierté quant aux comportements observés depuis la dernière cérémonie. Afficher au TNI, le premier *tweet* à célébrer. Le lire à voix haute aux élèves. Nommer l'élève (ou les élèves) concerné et l'inviter à l'avant. Le reste de la classe l'applaudit. Lorsque l'élève arrive, en avant, lui faire prendre un *selfie* avec un téléphone intelligent ou un appareil photo. Nous estimons que cette prise de photo sera fort populaire auprès des élèves. Refaire le processus pour les trois autres *tweets*. À partir de la troisième semaine, mentionner que le quatrième *tweet* est proposé par un élève et le nommer. Après avoir célébré les quatre *tweets*, utiliser le temps restant pour lire les autres suggestions de bons coups retrouvées dans la boîte bleue. Clôturer cette première partie en faisant jouer de nouveau la chanson *Happy*.

Durant la période libre (ou récréation), télécharger les *selfies* sur l'ordinateur et les insérer dans le gabarit personnalisé (voir p.12) et dans le gabarit d'affichage (voir p.13). Imprimer les différentes photos ainsi créées sur du papier régulier ou du carton selon la disponibilité. Les découper et afficher les grands formats, gabarit d'affichage, à l'endroit prévu en classe (le long du haut du tableau, sur un tableau particulier dans la classe ou à l'extérieur de la classe). Les petites photos seront remises aux élèves concernés lors de la deuxième partie de la cérémonie.

Lorsque les élèves reviennent en classe, remettre personnellement les photos, qu'ils peuvent rapporter à la maison, aux élèves célébrés et les féliciter de

nouveau. Durant ce temps, les autres élèves peuvent regarder les nouvelles photos affichées sur le fil Twitter de la classe. Cette étape doit se faire à l'intérieur de 5 minutes. Selon le niveau « technologique » du milieu, envoyer les photos par courriel aux parents des élèves méritants qui pourraient les partager avec leur famille, ce qui augmenterait le sentiment de fierté et la motivation des élèves.

Nous sommes conscientes que ceci demande du temps sur le moment, mais nous croyons fermement que cela rend notre système de motivation encore plus motivant et excitant pour les élèves puisque la mention est personnalisée. De plus, nous démontrons aux élèves combien cela est important pour nous puisque nous y mettons du temps et de l'effort. Ça restera toujours plus facile à gérer et plus rigoureux qu'un système d'émulation à points ou à dollars...

Fin de stage

Comme nous l'avons dit précédemment, nous avons conçu notre système de motivation en fonction de notre stage à venir. Nous voulons faire, à la fin des 6 semaines, un retour rassembleur plutôt qu'organiser une fête récompense proprement dite. Lors de ce retour en grand groupe, nous souhaitons revenir sur les belles semaines passées avec les élèves et les en féliciter.

Pour ce faire, le matin d'un des derniers jours de stage, partir la chanson *Happy* et inviter les élèves, une fois leur matériel rangé, à danser. Au même moment, afficher au TNI un vidéo (diaporama) de l'ensemble des photos remises tout au long du stage. Inviter les élèves à s'asseoir à leur place. Commencer par remercier les élèves d'avoir adhéré au système de motivation. Leur exprimer notre fierté à leur égard d'avoir fourni les efforts et démontré une foule de comportements en lien avec les valeurs mises de l'avant en début de stage.

Faire un retour sur le système de motivation mis en place :

- Voyez-vous qu'il est possible d'utiliser sainement les réseaux sociaux comme Twitter ?
- Quelle est votre plus grande fierté?
- Quels ont été vos *tweets* marquants? (Élèves, Stromae, Justin Trudeau)

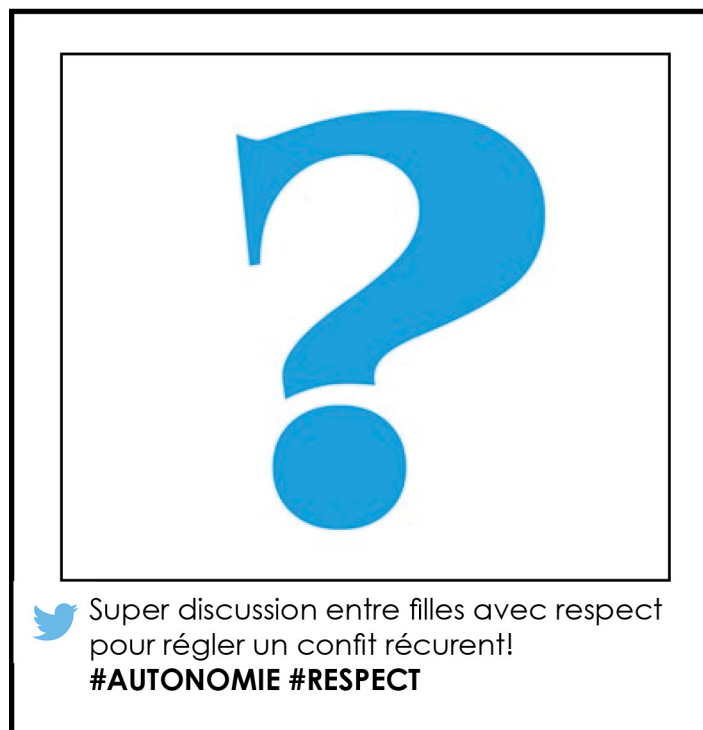
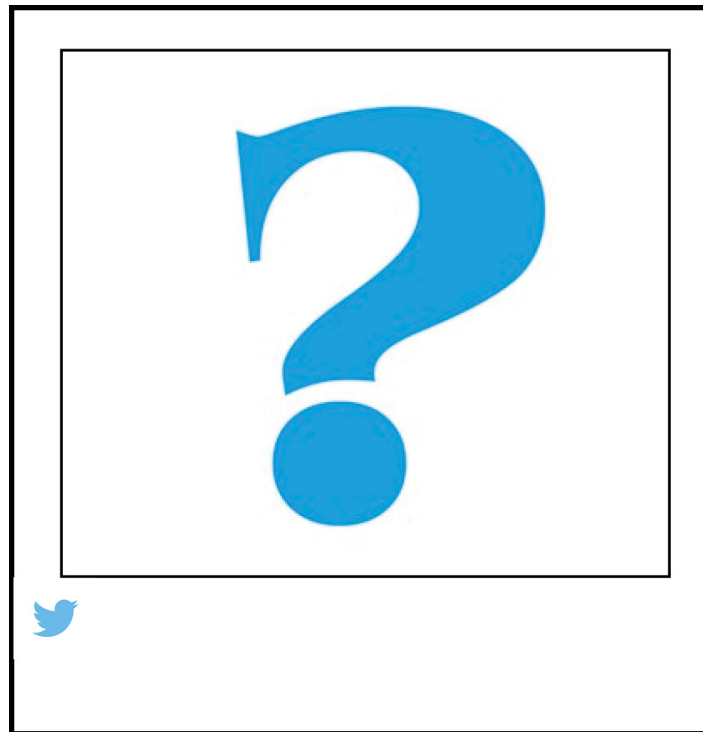
Mentionner qu'aujourd'hui, toute la classe est célébrée ! Inviter tous les élèves à venir à l'avant pour faire un dernier *selfie*, un *selfie* de groupe (tricher et demander à un collègue de venir prendre la photographie). Ensuite, continuer la fête avec une collation spéciale (fruits, muffins, grignotines) et de la musique.

Télécharger le *selfie* de groupe sur l'ordinateur et l'inclure au gabarit final (voir p.15). Imprimer une copie par élève et rédiger un message personnalisé au verso. Les remettre aux élèves, à la fin du stage. Imprimer une version pleine page à afficher dans la classe avec les autres photos. Peut-être même y faire signer tous les élèves.

Une de nos enseignantes associées a déjà accepté que nous mettions en place ce système de motivation dans le cadre de notre stage, à suivre...

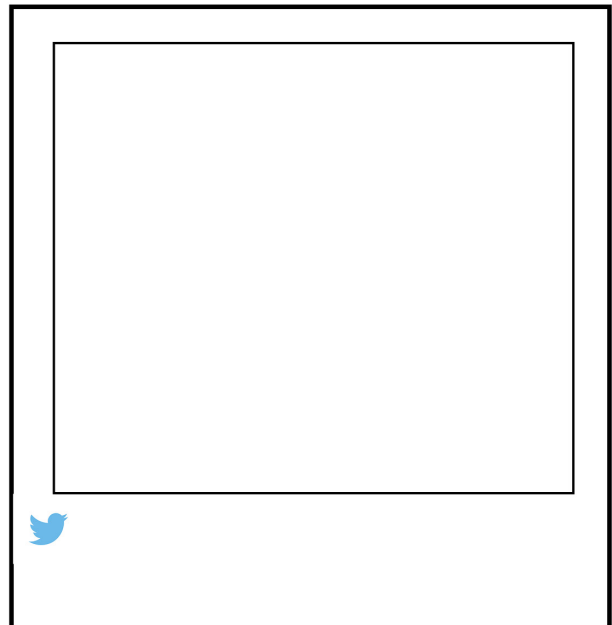
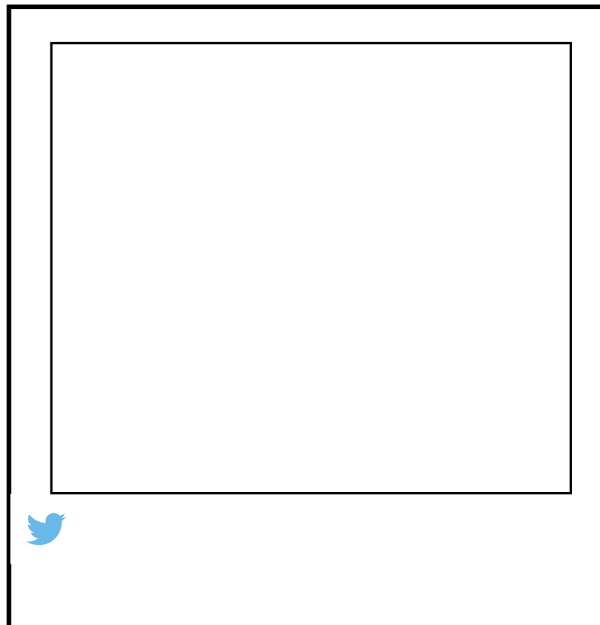
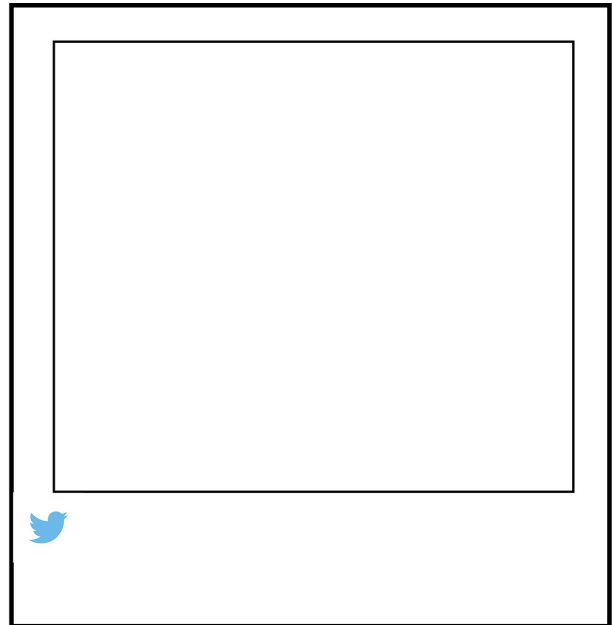
GABARIT DE PRÉSENTATION

Voici le gabarit de présentation vide et tel qu'il sera présenté sur le TNI (avec *tweet*).



GABARIT PERSONNALISÉ

Une fois les *tweets* inscrits sur chaque photo (une par bon coup), insérer les *selfies* pour les quatre bons coups célébrés par cérémonie. La première photo est complétée à titre d'exemple.



Format qui sera affiché en classe. Il devrait en avoir 48 en fin de stage.




Super discussion entre filles avec respect
pour régler un conflit récurrent!

#AUTONOMIE #RESPECT

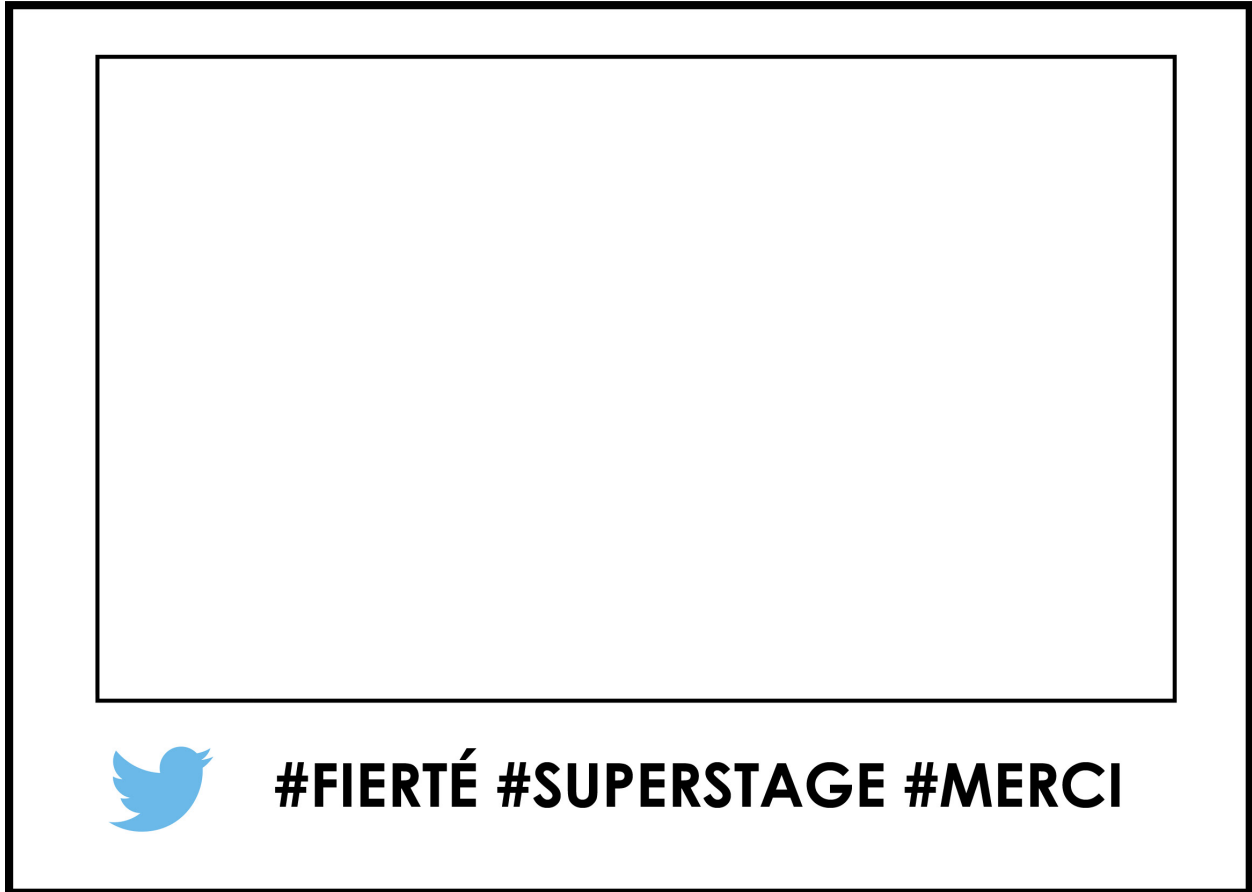
FICHE – BOÎTE BLEUE

Cette fiche est à compléter par l'élève qui veut suggérer un bon coup d'un pair. Une fois complétée, la fiche est déposée dans la boîte bleue. La valeur mise de l'avant doit être inscrite à la suite du hashtag (#).

	Nom de l'observateur: _____
BON COUP DE: _____	
#	
Attention! Maximum 140 caractères.	
date: _____	

GABARIT FINAL

C'est dans ce gabarit que sera téléchargé le *selfie* de groupe et au verso duquel nous écrirons un message personnalisé aux élèves.



Nom de l'équipière/er : Sophie Richard

Auto-évaluation des composantes

Composantes	Totalement	Moyennement	Faiblement	Justification
Présence à toutes les rencontres de l'équipe Nombre : 3	X			
Implication dans les discussions : prise de parole, apports, ajustements, etc.	X			Nous avons été encore plus efficaces cette fois-ci, les deux motivées par le sujet de ce travail et la possibilité de l'utiliser dans notre stage
Souci de participer à un partage équitable des tâches	X			Nous nous complétons à merveille, chacune, à son tour, trouvant une idée pertinente tout en restant critique.
Souci de parfaire vos compétences, dont la 2 ^e en français écrit, en participant activement à la correction et à la relecture du travail final	X			Relecture individuelle et relecture finale commune.
Honnêteté Étant donné votre apport au travail d'équipe, préciser le pourcentage de la note qui devrait vous être attribué				Nous devrions avoir la même note ayant fourni le même effort et la même contribution

Évaluation par les pairs

J'ai pris connaissance de l'auto-évaluation de Joanie .

Noms (1) des Évaluateurs et signatures (2)	Totalement en accord	Partiellement en accord	Peu ou pas En accord	Justification de l'évaluation
1. Sophie	X			Génial comme travail! Encore une fois nous sommes une équipe d'enfer! Nous complétons presque les phrases de l'autre!
2. <i>Sophie</i>				

Nom de l'équipe/er : Joanie Tremblay

Auto-évaluation des composantes

Composantes	Totalement	Moyennement	Faiblement	Justification
Présence à toutes les rencontres de l'équipe Nombre : 3	X			
Implication dans les discussions : prise de parole, apports, ajustements, etc.	X			Nous avons échangé nos idées. Nous étions sur la même longueur d'onde. 😊
Souci de participer à un partage équitable des tâches	X			Nous avons toutes les deux contribué à ce travail qui fut très plaisant à réaliser
Souci de parfaire vos compétences, dont la 2 ^e en français écrit, en participant activement à la correction et à la relecture du travail final	X			Nous avons lu le travail chacune de notre côté et nous l'avons relu une dernière fois ensemble (et passé dans Antidote).
Honnêteté Étant donné votre apport au travail d'équipe, préciser le pourcentage de la note qui devrait vous être attribué				Nous méritons la même note!

Évaluation par les pairs

J'ai pris connaissance de l'auto-évaluation de Sophie Richard.

Noms (1) des Évaluateurs et signatures (2)	Totalement en accord	Partiellement en accord	Peu ou pas En accord	Justification de l'évaluation
1. Joanie Joanie Tremblay	X			J'ai adoré travailler avec Sophie. Nous avons partagé nos idées et nous nous sommes aidées.